

Свободная ладья



Фото: Денис Насиев

Выпуск №18 (Ноябрь 2017)

Обращение редактора

Здравствуйте, дорогие читатели!

Близится чудесный праздник. Праздник человека, без которого не может обойтись каждый из нас. Мы не можем без её любви, заботы и советов. Проводя с нами почти каждый день, она не остается в стороне от наших проблем. И, в конце концов, это самый родной человек. Думаю, многие из вас догадались, о чем идет речь - скоро День Матери.

Первыми, кто утвердил официально праздник в 1910 году, были США. С 1914 года американцы официально отмечают День матери во второе воскресенье мая. В России праздник принят в 1998 году и отмечается в последнее ноябрьское воскресенье. Инициатива учреждения принадлежит Комитету Государственной Думы по делам женщин, семьи и молодёжи, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей.



В нашей стране эта дата сравнительно молодая, однако, это не повод забывать. Прекрасная возможность показать, что не только мамы заботятся о нас, но и мы можем это сделать. Их старания неоценимы. Человеку без матери не только тяжело физически, но и морально. Безусловно, мамы занимают главное место в жизни каждого.

Хочется пожелать всем мамам счастья, терпения в этом нелёгком труде. И главное, чтобы возможность быть мамой приносила только радость!

ВЛАДИСЛАВ БАЛЫБИН



Дворец – экспериментальная площадка

Дворцу творчества детей и молодёжи г. Оренбурга присвоен статус экспериментальной площадки Федерального государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования». В рамках эксперимента планируется создать эффективные модели и методики организации отдыха и оздоровления для всех категорий детей, в том числе и с особыми потребностями.

Городской ДТДиМ получил этот статус не случайно: на протяжении многих лет загородные лагеря «Чайка» и «Ромашка-2», которые принадлежат учреждению, пользуются большим спросом. Учреждение дополнительного образования по организации каникулярного отдыха имеет много наработок: проекты, научно-исследовательские работы, программы, методические рекомендации, дидактические сборники. А в 2017 году программы отдыха детских оздоровительно-образовательных лагерей признаны лучшими в стране. Однако программы развивающего отдыха во время каникул выстроены без учёта инклюзивного подхода. Поэтому участники экспериментального исследования должны разработать и апробировать эффективные формы организации отдыха и оздоровления ребят всех категорий, в том числе и детей, требующих к себе особого внимания.

На днях директор Дворца творчества детей и молодёжи г. Оренбур-

га Н. А. Таскина и замдиректора по научно-методической работе Н.Н. Безызвестных вернулись с XI Международного конгресса лагерей, который прошёл в г. Сочи. В качестве докладчиков выступили спикеры из 12 стран: Канады, Мексики, Перу, Австралии, США, Китая, Японии, Турции, Греции, Колумбии, Венесуэлы, Украины. Они делились опытом организации летних каникул. Безусловно, у всех разные возможности, разные подходы. Но все выступления были объединены общей целью: сделать каникулярный отдых интересным, полезным и безопасным.

- Конгресс собрал единомышленников, он дал нам возможность поделиться достижениями, обсудить перспективы развития лагерного движения. Мы познакомились с уникальными людьми, посетили замечательные мастер-классы, стали участниками интереснейших дискуссий. Как нельзя кстати было выступление Джессики Карлссон на тему «Лидерство в лагерях для создания инклюзивных командных сред», - прокомментировала поездку директор городского ДТДиМ Наталия Таскина.

Деловая программа конгресса, бесспорно, будет способствовать поиску новых решений в совершенствовании системы отдыха и оздоровления детей, развитию передовых педагогических технологий.

АНАСТАСИЯ ПОПОВА



Настоящая жизнь Оренбурга на фотоленте

В музее истории города 18 октября открылась первая выставка уличного фотографа Вугара Мамедзаде. На обозрение гостей было представлено 46 работ.

Герои экспозиций – обычные люди. Они спешат по своим делам, резвятся у фонтана, грустят в скверах, молятся в храмах или ждут важной встречи с букетом цветов. Автор до сих пор не может объяснить, как рождается кадр. Словно ему свыше подсказывают, что пришел момент для нажатия кнопки.

«Я представить не мог, что за два года это всё произойдет со мной. Огромное спасибо всевышнему за то, что нахожусь здесь. Спасибо родителям. Выражаю признательность музею города, администрации. Мои работы – это настоящая жизнь. Возможно, отражение моего внутреннего мира, – объяснил автор. – Отражение моей родины. Россия – многогранная страна. Разные народы, религии, чувства. Оренбург – изюминка. Настолько колоритный город!»

Вугар не использует фотошоп, только цветокоррекция. Но многие фотографии уличного жанра не нуждаются и в этом.

Радость с автором выставки разделили родные, друзья, жители и гости города. Посетил встречу и фотохудожник Сергей Жданов. «Жизнь города запечатлевать сложнее, чем природы», – признался гость. И подарил книгу собственных работ.



САБРИНА ПАРВОНАЕВА





Дворник – тоже профессия



Как известно, плохо учишься – в дворники пойдешь. Может быть, поэтому у меня с детства сложился лихой образ: известный всему двору охмелевший дяденька в яркой униформе железнодорожника, танцует со своей метлой, отпускает добродушные шуточки. Мне всегда казалось, что за этим образом прячется опыт чего-то страшного, кардинально поменявшего его жизнь. И мне мнилось, что вот трудяга подметёт-подметёт, да и всплакнёт украдкой, чтобы никто не видел. Но далеко не все оказалось правдой.

Летом мне понадобились

средства на один «бзык». Пришлось поработать локтями, чтобы пробраться к двери трудоустройства, из которой выглянула элегантная дама, не оставив надежды: «На всех вакансий не хватит». Ничего не оставалось, как плюнуть на пропущенные уроки, поток «французского» вокруг и ждать, стиснув зубы (заодно, прикрыв уши): а вдруг повезёт? Ура, случилось! В моей новенькой трудовой книжке было выведено: «Помощник дворника».

В первый рабочий день я, пятнадцатилетняя неженка, которой все преподносили на блюде с голубой каемочкой, на работу добиралась пешком – пожалела деньги на маршрутку. А когда оглядела своих коллег по дворницкому цеху, испытала чувство неловкости: они такие нарядные, опрятные, напмаженные, не то, что я – в растянутой майке и стареньких шортах. Вот они стереотипы!

Прибежищем дворников я всегда считала сырую захламленную подсобку. На самом деле у дворников уютная чистая современная контора, где весь инвентарь аккуратно разложен по полкам, а свет включается и выключается по датчику движения. Не во всяком офисе такие ноу-хау имеются! Ещё один миф развенчан!

В мои обязанности входили прополка и формовка кустарников, подметание, сбор паутины и мусора, покраска. Старшие занимались подстриганием газона, поливом, уборкой подъезда, разведением голубей, рубкой «болеющих» деревьев.

Любопытное в профессии дворника – принципиально разные отношения к ним прохожих. Самые активные в этом деле, старушки, «жертвующие себя обществу». Однажды к нам подошла бабушка с претензией: «Вы слишком коротко обрезали ветку!» Минут тридцать она тиранила нас по этому поводу. Правило двора: если бабка с одного подъезда подняла шум, то через пару минут на другом будет все известно, да еще и сказочно приукрашено. Правило сработало! Толпа бежавших отовсюду старушек чуть не сбила нас с ног. Неудовольствие захватило весь двор, причем начали с несчастной ветки, а дошли до моего слишком выразительного макияжа. В завершении этой словесной вакханалии какой-то дяденька грубо высказался о необразованности моего напарника. Когда мы заканчивали работу, к нам подбежала ещё одна активистка. Мы были готовы ко всему, только не к этому заме-

чанию: та самая злосчастная ветка была недостаточно обрезана!...

Поработав месяц, я уже не реагировала на кардинально противоположные мнения прохожих и зевак: «Пылят здесь, хоть бы водой поливали», «Молодцы, девчонки, побольше бы таких!», «Работнички, метут. Через полчаса сами же намусорят!», «Ничего-ничего, любой труд хорош», «Девушка, а, девушка! Может вам помочь? Номер телефона дадите?». Привыкла и к тому, что то малыш норовит помочь, то кто-то увидит в дворнике лучшего друга и рассказывает ему всю историю своей жизни! Бывает, что выпадет премия: мужичок в солидном костюме яблочками угостит, бабушка попросит помочь – сунет в карман шоколадку. Мелочь, а приятно!

Приблизительная заработанная плата дворника в Оренбурге – 13000 рублей. (К слову, точно такая же, как, например, у социального работника). Приплюсуйте к этой сумме работу на свежем воздухе, общение с людьми, благодарности, комплименты... В общем, если плохо сдам ГИА, переживать не буду. В дворники пойду. Дворник – тоже профессия.

РЕГИНА ХАМЗИНА

Быть матерью — награды выше нету.
И в этот день скажем мы, не тая:
На материнстве держится планета,
Большая наша крепкая Земля!

С Днем матери Вас поздравляем.
Пусть дети радуют из года в год,
Пусть ценят, понимают, уважают,
Уберегут от забот.

Ведь дети — радость и благословение,
Пусть детский смех звучать не устает.
Они награда наша, продолжение,
Ведь ими сердце мамино живет.



МАМА – одно слово и бесконечность синонимов

Вспоминая маму, в голове вырисовываю образ яркого солнышка. Ведь она всегда излучает положительные эмоции. Мы всегда понимаем друг друга. В нужное время она меня поддержит, а когда в этом нуждается мама, то я. Мамочка для меня и подруга, и сестрёнка, и самый близкий человек. Как бы сложно было жить без мамы. Без её тепла. Получилось, что это лето мы отдыхали порознь. Я уехала в лагерь, а мамуля на Родину. Сложно было по возвращению домой день ото дня просыпаться без утренних пожеланий от близкого человека, долгих ночных разговоров, улыбок...

Для меня МАМА- это человек, который может заменить всех, но её никто не сможет заменить!



Для каждого слово МАМА ассоциируется с разными впечатлениями. Для меня мама - это солнце, которое будит по утрам и готовит завтрак. Она помогает и поддерживает в трудную минуту. Когда звоню ей, обязательно спрашивает в ответ: «Дочка, у тебя всё хорошо?» Если у меня что-то не получается, то всегда старается помочь. Иногда мы с ней ссоримся. Но вскоре миримся и идём пить чай. У меня лучшая мама! Она делает всё, чтобы я была счастлива. Бескрайне люблю, ценю и уважаю.

САБРИНА ПАРВОНАЕВА

АНГЕЛИНА КАЗАНЦЕВА

Современный человек в мире современных технологий

Здравствуй, дорогой читатель. Ты наверняка знаешь, что человек разумное существо, создающее удивительные полезные средства связи и способы нахождения информации. Но у каждой медали есть и обратная сторона. Я поведаю о том, чем опасны современные телефоны. Надеюсь, ты внимательно отнесёшься к представленным ниже доказательствам. Я уверен, что активные пользователи смартфонов согласятся.

Итак, начнём:

- Частое использование телефона вредит зрению.

Музыка и фотографии уже давно передаются в цифровой форме. Мы чаще читаем электронные книги, в числе которых в ближайшие годы могут оказаться и учебники. Это вызывает серьёзную обеспокоенность медиков.

- Нарушение концентрации внимания.

Особенно это проявляется у активных пользователей социальных сетей. Например, отвлечение на постоянные уведомления и сообщения.

- Искривление осанки.

Когда голова долго наклонена вперед, то растёт нагрузка на мышцы шеи, которые сзади растягиваются, а спереди сокращаются. Следствием чего могут стать боли в шее и в плечевом поясе, отдающие в руки до самых кистей.

- Ухудшение навыков письма.

Нажатие кнопок и движение пальцев требует совершенно иных движений кистью. Вследствие чего люди, дети в особенности, пишут хуже.

- Лишний вес.

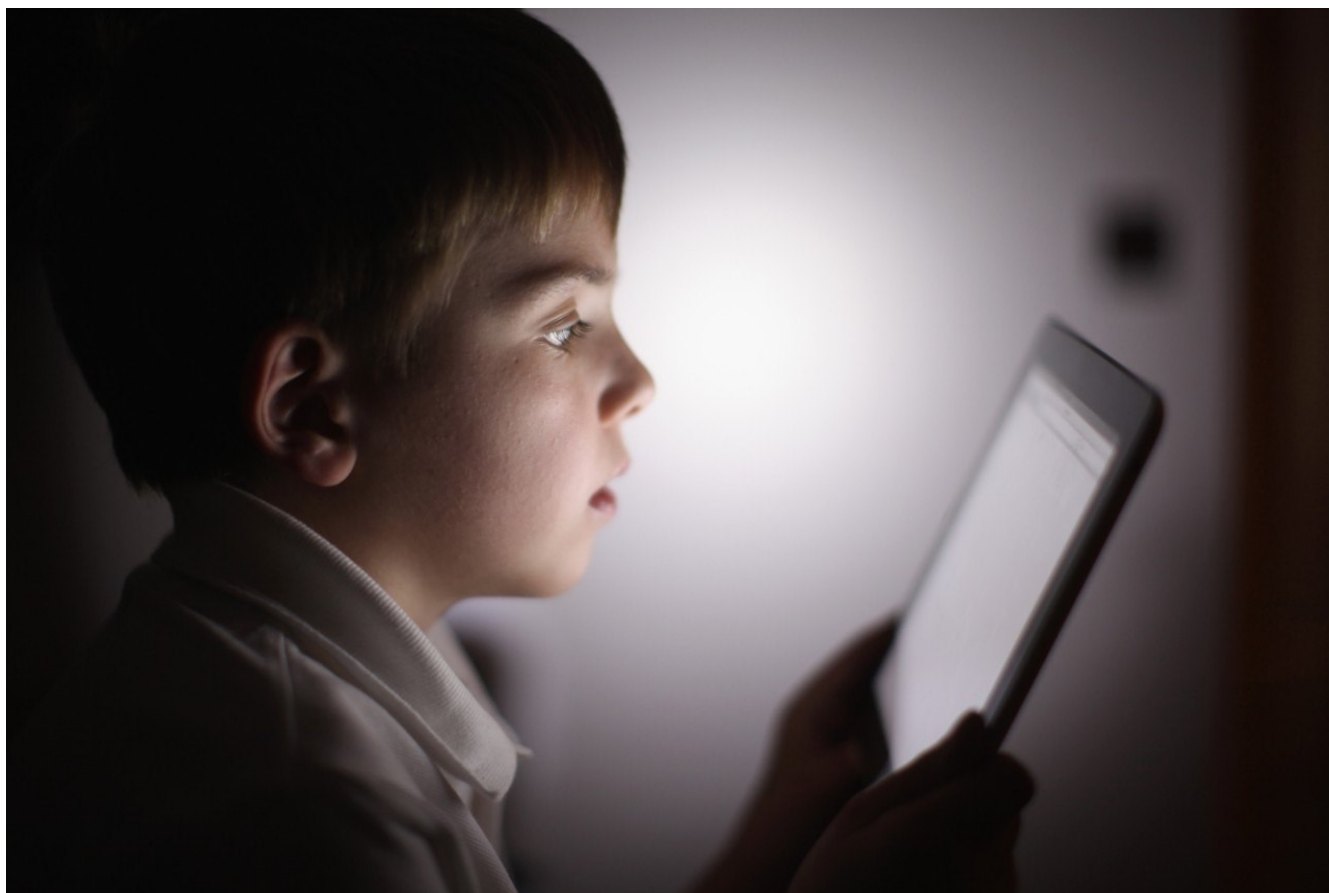
Это люди любого возраста, но ребенок, который страдает ожирением, подвергается повышенному риску развития сахарного диабета, гипертонии и сердечно-сосудистых заболеваний. Если раньше, выходя на улицу, дети от компьютеров отрывались, то теперь мобильные устройства стали настолько компактными, что сопровождают ребенка повсюду. И те-



перь за пределами дома дети думают не о подвижных играх, а о том, как бы поскорее усесться и снова уткнуться в экран.

На данный момент это весь список, но его можно продолжить. Главным решением проблемы является развитие силы воли... хотя бы просто умеренное использование телефона.

Удачи и успехов в будущем, дорогой читатель!



СЕВАСТЬЯН СОВЕТОВ

Педагоги за чистый город!

Педагоги Дворца творчества детей и молодёжи г. Оренбурга приняли участие в ежегодной общегородской экологической акции «Нашим рекам - чистые берега!»

По традиции добровольцы из числа студентов вузов, сотрудников крупных предприятий и общественных организаций убирали от мусора пойму Урала в районе автомобильного моста и в Зауральной роще.

- Я не первый раз принимаю участие в акции, - говорит педагог дополнительного образования городского ДТДиМ Виктория Мальцева. - На мой взгляд, подобные мероприятия призваны повышать уровень экологической культуры населения. Ведь те, кто хоть раз вышел на уборку, никогда не намусорит во время отдыха. Погода немного подвела. Но мы добросовестно убрали свой участок.

Дворец творчества детей и молодёжи г. Оренбурга – организатор мероприятий, направленных пропаганду экологической культуры.

Так, в этом году совместно с городской администрацией был проведён конкурс детского рисунка «Экология родного города», состоялась научно-практическая конференция «Малая Родина моя», прошли природоохранные мероприятия. Педагоги учреждения с энтузиазмом принимают участие в озеленении и санитарной уборке города.

КРИСТИНА НЕЧАЕВА



Уважаемый 21 век, будь добрее к людям.

В последнее время люди стали закрываться от окружающего мира в гаджетах. Уставившись в телефон, человек не видит, что другим нужна помощь. Слушая музыку в наушниках, мы не замечаем пожилого человека в автобусе, которому нужно уступить место.

Но не во всем виновата техника. Спеша куда-то или просто прогуливаясь, мы не можем оказать помощь тому, кто поскользнулся. А ведь «протянуть руку помощи» не сложно .

Будь внимательнее к людям, 21 век!

ИРИНА ЛАПИНА



Фотограф удалил телефоны со снимков, чтобы показать, как люди отдалились друг от друга.

Все мы любим смех. Я, конечно, допускаю исключения, но сейчас поговорим о большинстве. И если задуматься, то это самое большинство любит чёрный юмор. Я включаю себя в этот список. Особенно мне нравятся шутить про суи-

встаёт на свои места. Эти люди не могут справиться со своими проблемами. Или могут? Просто, они не осознают этого. Просто, у них нет той поддержки, которая есть у меня. Скажешь, что это очевидно?



цид. Как и многим. Но почему-то у некоторых, эти шутки превращаются в реальность. И это меня очень удивляет! Ведь, жизнь прекрасна, несмотря на неудачи и промахи. Но, иногда, я тоже боюсь, что мои шутки про суицид тоже превратятся в реальность. Это бывает в моменты хандры и неудач. Хорошо, что у меня есть друзья и родственники, которые могут поддержать меня. А у кого-то этого нет. Когда я это понимаю, все

Да, я с этим согласна. Это очевидно. Но почему, если это очевидно, люди идут и заканчивают жизнь самоубийством?! Не знаешь, как не знаю и я. Этот вопрос вечен. Мы так устроены.

Как-нибудь, когда ты на уроке, паре или просто идёшь по улице, посмотри на людей, вдруг случайному прохожему понадобится именно твоя помощь.

АМИНА РАФИКОВА

Свободная ладья

Редактор издания:

Педагог дополнительного образования Кристина Шатохина

Над номером работали:

Корреспонденты школы журналистики «Винтовая лестница»



Фото: Подгина Высоцкая



Выходные данные:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Дворец творчества детей и молодежи г. Оренбурга»

Школа журналистики «Винтовая лестница».