

СВОБОДНАЯ ЛУДЬЯ

СТРАШНЫЙ ОПЫТ

Чему нас научила история?

СТР. 4-5

ЗОЖ: хорошая

привычка или мейнстрим?

СТР. 8-9





Здравствуй, дружок! Сентябрь наступил, и всё такое. Из этого следует, что «Ладья» снова расправила парус и гордо продолжает свой путь. Тот факт, что наступила осень, вовсе не значит, что наш номер бу-

дет наполнен нытьём о начале школы и депрессии. Подобные вещи можно найти сейчас везде. Наша редакция предлагает отменить осеннюю грусть и уделить внимание чему-то более важному. В этом месяце наши викинги, вместе с тобой, наш юный читатель, решили углубиться в историю и вспомнить наших героев,

узнать побольше о загадочном вояджере, посетить интересные места нашего города, немного помечтать, обсудить нынешнюю моду и сделать ещё много чего интересного. Так что предлагаю не терять ни минут и отправиться в путешествие по страницам свежего номера «свободной ладьи».

Всегда Ваша,

Мария КОРОТКОВА

КАКАЯ ЕЩЕ МАЛИНА?

Я ненавижу школу. Сколько раз вы слышали эту фразу? Если вы общаетесь с подростками, то наверное уже миллион. А на вопрос: «Любишь ли ты ходить в школу?», в ответ услышишь твёрдое «Нет». Куда же делся тот порыв тяги к знаниям?

Ненавидеть учителей и одноклассников стало каким-то обычным явлением. Новая мода поглотившая всех. Давайте попробуем выделить те ве-



щи, за которые подростки так не любят школу:

- 1)Заставляют учиться;
 - 2)Нужно делать домашнюю работу;
 - 3)Нужно носить форму.
- Вот и все. Всего три

фильмы.

Школьная форма - тут тоже всё предельно просто. Самовыражение — это именно то, чего так жаждут подростки. Наверное, самый про-



пункта. Первые два рождены собственной всемленью. Хочется просто лежать, есть и смотреть



стой способ выразить себя – это твой внешний вид, но когда лишают и этой возможности, подростки начинают бунтовать.

Вся эта ненависть в большинстве случаев совершенно беспочвенна. Ох, уж этот подростковый максимализм. Тот самый возраст, когда хочется поднимать восстания, бунтовать на любое слово взрослых, идти против системы. Тот самый возраст, когда воспринимаешь школу, как какое-то состязание. Приходишь туда лишь для того, чтобы показать свой новый наряд, гаджет или может обсудить последние новости с друзьями.

Домашнее задание – это вообще отдельная тема. Страдания Иисуса ничто,

по сравнению с твоей домашкой по математике.

Бедный ты наш мученик, сначала пришлось 6 уроков растекаться по парте, а теперь ещё и дома – такое наказание. Хотя, если разобраться, домашняя работа занимает не так много времени, если действительно ей заниматься. Без включенного телевизора, компьютера и телефона.

Всё станет намного проще, если подростки будут воспринимать школу как место, в которое они ходят, чтобы получать знания. Да-да, знания. Если Вы не забыли – это основная цель. Нужно понять, что в школе всем всё равно на твою новую



юбку или телефон.

По-моему, школе не повезло, что мы ходим в неё в таком опасном возрасте. Будь мы старше, мы бы были разумнее и, возможно, полюбили бы это место. В конце концов, многие после выпуска скучают по школе. Настало время очнуться, понять, что детство бывает лишь раз. Как говорил один человек: «Жизнь школьника и так малина, а ты жалуешься, что эта малина с косточками».

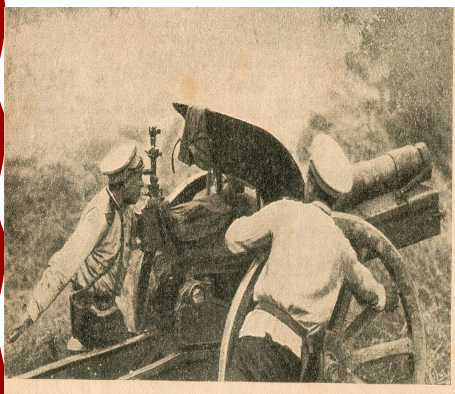
Мария КОРОТКОВА



СТРАШНЫЙ ОПЫТ



Россия - страна с необычайно богатой историей: мы стали первой страной, построившей социализм, первой страной, запустившей человека в космос, мы победили в Великой Отечественной войне, одержали верх над Наполеоном, над Золотой Ордой. Каждое поколение русских людей совершало что-то немыслимое, невозможное, невероятное... Но были в истории нашего государства и тёмные страницы: 100 лет назад



Россия вступила в Первую Мировую войну, 110 — была втянута в Русско-Японскую. Журналисты «Свободной ладьи» попытались разобраться в событиях вековой давности и выяснить, извлекло ли человечество уроки из тех страшных дней.

Историческая справка: Русско-Японская война (9 февраля 1904 — 5 сентября 1905) — война между Российской и Японской империями за сферы влияния в Корее и Китае. После перерыва в несколько десятков лет стала самой большой войной с применением новейших вооружений. Завершилась подписанием Портсмутского мирного договора, по которому Россия уступила Японии Ляодунский полуостров и половину Сахалина. Стала одной из основных причин Первой Русской Революции.

Чтобы узнать это, мы пообщались с учителем истории Минакиным Юрием Николаевичем.

—*Юрий Николаевич, как Русско-Японская война, так и Первая Мировая закончились для России страшными потрясениями. В частности, произошло три революции, началась Гражданская война. Как Вы считаете, извлекли ли люди уроки из тех событий.*

—«Говорят, что уроки истории учат, что люди не усваивают ее уроков. Это не совсем так. Я считаю, что какие-то уроки человечество усвоило. Иначе не было бы социального прогресса. В частности мы поняли, что эволюция предпочтительнее революции. Ведь общество — это сложный механизм, все части которого неразрывно связаны, и резкие перемены ему попросту противопоказаны. Ведь они дезорганизуют общественную жизнь: возрастает уровень преступности, падает производство, уровень жизни. Почти всегда революции приводят к гражданским войнам, как это было у нас в 1917-ом».

Историческая справка: Первая Мировая Война (28 июля 1914 — 11 ноября 1918) — один из самых крупных военных конфликтов в истории человечества. Поводом для нее стало убийство в боснийском городе Сараево наследника австрийского престола Франца-Фердинанда. Главными участниками конфликта были Англия, Франция и Россия с одной стороны и Австро-Венгрия и Германия с другой. В ходе военных действий погибло 22 млн. человек. Война завершилась подписанием

Версальского мирного договора. Для России завершилась подписанием унизительного Брест-Литовского мирного договора, падением монархии, двумя революциями и гражданской войной.

— В начале XX века уже существовали организации, предшественники ООН и ОБСЕ, призванные урегулировать лю-



бые споры между государствами. Тогда они показали полную свою несостоятельность. Изменилось ли что-нибудь? Как Вы смотрите на их роль в современном мире?»

— «Мне иногда кажется, что уже всё сказано, что уже стыдно говорить, пора действовать. Не ругать, не ворчать, как это принято в ООН, а именно что-то предпринимать. Л.Н. Толстой писал: «Если люди злые

объединились и составили силу, значит хорошие должны сделать то же самое». В этом задача организаций подобных ООН: объединить государства против общих угроз. Но здесь у нас проблемы: добрых и честных много, а смелых катастрофически не хватает. Как объединиться порядочным людям? Ведь плохие всегда находят способы это сделать. Мы видим, ООН, ОБСЕ не всегда эффективны. Если интересы «великих держав» совпадают или же хотя бы не расходятся в точке конфликта, то, безусловно, они будут работать. А если этого нет, то польза от подобных организаций стремится к нулю».

— Юрий Николаевич, можно ли сказать, что история повторяется? Что дело вновь идёт к войне, как это было в 1914-м?

— «Многое сейчас опять решается с позиции силы. В начале двадцатого века общество тоже не замечало или не хотело замечать, что мир всё больше и больше становится похожим на пороховую бочку. За полгода до августа 1914-го Дур-

ново, бывший министр внутренних дел, представил царю записку «Дело идёт к войне». Во многом, так и сейчас. Всё то, что происходит — это не шутки.»

Мы становимся свидетелями воистину исторических событий. Возможно, Россия, выигравшая Русско-Японскую войну, выглядела бы точно так же, как Россия нынешняя. Возможно, и не



было бы трёх революций и гражданской войны, а Российская империя всё еще существовала. Теперь, когда многим государствам брошен вызов, когда вновь идёт борьба за передел мира, человечество должно, не имеет права не извлечь уроки из нашего прошлого.

Сергей СЕМЁНОВ

ВОЙНА МАШИН

С первой мировой войны началась новейшая история человечества! В ней участвовало около 30 держав со всего света. На полях сражений погибло около 12 миллионов человек. Австро-Венгрия первая переступила роковую черту и объявила войну Сербии. В ответ на это Россия объявила частичную мобилизацию. 2 августа 1914 года Германия объявила нашей стране войну. Немецкое командование согласно плану Шлиффена рассчитывало на молниеносную войну: планировалось нанести сокрушительный удар по Франции, до полной мобилизации русских войск. Когда Германские вторглись в нейтральную Бельгию, Англия объявила войну Германии.

Первая мировая война стала площадкой для испытания новейших вооружений. Можно смело сказать что,

это была война машин. Люди гибли в немыслимом количестве. Всего на фронт было призвано около 70 миллионов человек! К концу 1914г стало очевидно, что конфликт приобрёл затяжной характер. Начались траншейные войны. За каждый метр велись ожесточённые бои, иногда на штурм одного ДОТа могли бросить несколько дивизий. Постепенно становилось ясно, что люди по ту и другую сторону



устали от войны. Всё чаще и чаще происходили братания между солдатами враждующих государств. Но эта машина смерти продолжала перемалывать человеческие жизни. Германия пробовала заключить перемирие, но получила отказ. Страны Антанты довели войну до победного конца, но какой ценой! Общие потери в ней составили 22 миллиона человек. Мы обязаны не допустить повторения такой войны, войны машин, когда человеческая жизнь стала не более чем разменной монетой в конфликте интересов враждующих государств.

Никита ГЛЕБОВ



ОСТАНОВИ ВРЕМЯ

Согласно теории относительности Альберта Эйнштейна, для человека, достигшего скорости света, время останавливается. Так давай же помечтаем, дорогой читатель: что бы было, если бы стрелка на наших часах жизни вдруг замерла.

В нашем современном мире способность останавливать время очень даже пригодилась бы, не так ли? Сутки могли бы длиться не 24, а, например, 50 часов. Только представь, мой любопытный читатель, сколько всего можно успеть лишь за один день! Можно и поспать подольше, и покушать побольше, и еще раз поспать. Можно и «Войну и Мир» прочи-

тать в 2 раза быстрее. Есть еще одно преимущество. Каждый, наверняка, мечтал оказаться в большом магазине один-одинешенек: хочешь – вкусняшки бери в продуктовом, хочешь – книжки, хочешь – футболку новую возьми в ближайшем отделе одежды. С остановкой времени все это возможно. Представь, бежишь ты такой по торговому центру со скоростью света под красивую музыку, волосы развеваются на ветру, мелькают лица застывших на месте людей, кто-то в носу ковыряется. И никто тебя не видит и даже вообразить не может, что в это время мимо них «не спеша» кто-то прогуливается и берет все, на что взгляд упадет.

Но самое главное, что нужно сделать, когда тик часов перестанет иметь значение – попытаться разглядеть новую сторону жизни, каждую ее мелочь. Красоту свежего мо-



розного утра, алые лучи уходящего солнца, редкие улыбки на серых лицах прохожих, нежность маминых рук и заботу верных друзей. Ведь время – самый невосполнимый фактор, и каждый человек не понаслышке об этом знает. Мы ежедневно теряем драгоценные минутки нашей потрясающей жизни на совсем ненужные вещи и вовсе не замечаем те чудеса, которые она нам дарит. Вечная спешка губит нашу наблюдательность, поэтому и удовольствие от жизни ощущается не в полной мере. На самом деле, время может остановить каждый, надо лишь жить моментом и наслаждаться каждой секундой, ведь она никогда больше не повторится.

Лера РЯЗАНОВА



ЗОЖ: хорошая привычка для мейнстрим?

С недавних пор половина России вдруг активно занялась собой и своим здоровьем: куда ни глянь – накачанные парни подтягиваются на турниках, девушки наводняют фитнес-залы, повсюду призывы к правильному питанию и спорту. Что же произошло? Ведь еще некоторое время назад большинство молодежи спокойно угнетало себя курением и алкоголем, беспробудно развлекалось в клубах и думать не думало о ЗОЖе. Так что перед нами: очередной мейнстрим или пробуждение у людей сознания? Хорошо это или плохо?

Истинная привычка делать зарядку и отказываться от вредных привычек закладывается, пожалуй, с детства. Поголовное увлечение спортом, и в самом деле, очень похоже на эдакую мо-

ду, подразумевающее стадное чувство: все делают, и я буду. Тем оно и плохо – каждый второй парень или девушка будут усиленно заниматься

спортом неосознанно, а только потому, что это модно, и все так делают. Это увлечение поверхностное, не скрывающее в себе настоящего сильного желания работать над собой.

Еще один минус – пробуждающаяся в сторонниках новоЗОЖа навязчивость. Почувствовав себя теми, кто несет великую миссию, многие молодые люди начинают откровенно заставлять походы в спортзал, спортивное питание. Порой доходит до того, что в тренажерку

пытаются затянуть личностным шантажом: «Посмотри, какая ты толстая. А пойдешь в тренажерку, будешь худенькая». Во-первых, это очень неприятно тому, кто это слышит. Возможно, оскорблен-



ную девушку вполне устраивает ее фигура, и идти на фитнес она не собирается. А во-вторых, это может вызывать отвращение у тех, кому и не мешают занятия на велотренажере или отжимания. Чрезмерная настойчивость, сопряженная с грубостью, мало кому нравится.

И, как это ни странно, увлечение спортом может подействовать и отрицательно: вот, например, новоиспеченные «качки», стремясь нарастить массу, тратят немалые деньги на специальные витамины и протеины из спортивных магазинов. А ведь неправильное употребление может не самым лучшим образом сказаться на здоровье.

Но давайте рассмотрим плюсы. В любом случае,



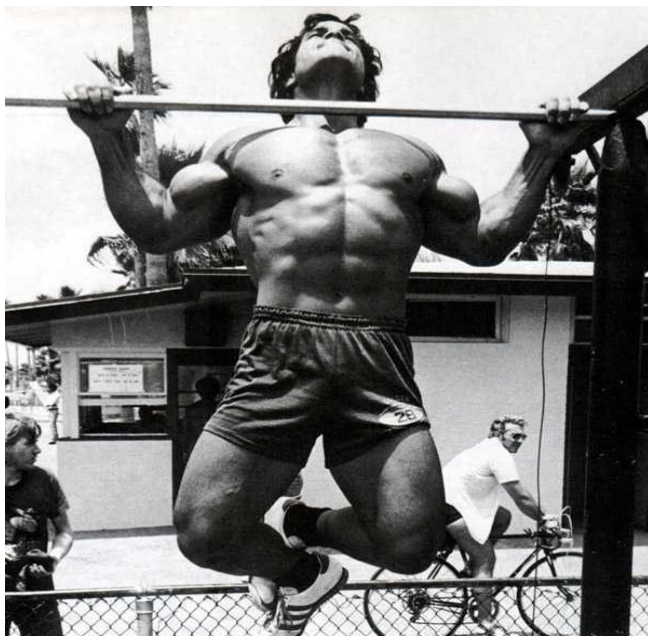
чем бы ни являлось такое внезапное серьезное отношение к образу жизни, это хорошо. Конечно лучше пробежать пару-тройку кружков по стадиону или поставить новый маленький рекорд по жиму в тренажерном зале, чем большой компанией во дворе пить пиво. Такое полезное, а для многих и приятное, времяпрепровождение гораздо выгодней для здоровья. К тому же, парни и девушки, которые видели в себе недостатки, начинают работать над собой. Окружающая их спортивная молодежь — отличный тому пример и мотивация: «Я хочу быть такой же стройной, как она», «Я хочу иметь такие же мышцы, как у него». Благодаря этому



увлечению активно пропагандируется ЗОЖ: устраиваются спортивные мероприятия, всевозможные акции о здоровье, отодвигаются на второй план вредные привычки и многое-многое другое.

- Я отправился в тренажерный зал около 6 лет назад, - делится наш знакомый, заядлый сторонник спорта. — В свое время я с завистью смотрел на накачанных парней из старших классов, и решил быть такими, как они — сильными и мускулистыми. Продолжать занятия я намерен до тех пор, пока не увижу результат.

Истинный ЗОЖовец, скажете вы. А нет: по праздникам и в компаниях он со-



всем не прочь выпить и закурить кальян. Вот вам и обратная сторона моды на здоровый образ жизни. Утром — турник, вечером — алкоголь. И будет ли прок от такого поверхностного увлечения?

Что ж, в целом такая мода на здоровье совсем неплоха. Уж лучше поднимать гантели, чем сидя на ступеньках в душном подъезде прихлебывать пиво. Однако, любая мода проходит. Будет ли продолжение у здорового образа жизни?..



Арина

МИФТАХУТДИНОВА



НЕ ТОЛЬКО ПУХОВЫЙ ПЛАТОК

Оренбург - тихий, уютный, прекрасно сохранившийся город. А самым желанным сувениром для любой женщины станет привезенный из Оренбурга пуховый платок. Красивейшие шали и палантины украсят наряд любого фасона, а тончайшая шерсть согреет даже в лютый мороз.

Это один из так называемых «брендов» Оренбуржья, благодаря которому наш город знают в любом уголке страны и даже за рубежом. Не менее известное и наше летное училище, в котором учился первый космонавт Юрий Гагарин. Ну и конечно, прославившийся на всю страну мост Европа-Азия, который радуется своей красотой оренбуржцев каждый день. Но все это уже приевшиеся

«визитные карточки» города, я же хочу рассказать вам о тех вещах, связанных с Оренбургом, которые мало кто знает.

Как я уже упоминала ранее, Юрий Гагарин напрямую связан с Оренбургом, ведь благодаря нашему летному училищу он стал летчиком, а в последствии космонавтом. А знаете ли Вы, что в освоении космоса Оренбург сыграл значительную роль. На ныне производственном объединении «Стрела» изготавливали детали для первого корабля, поднявшего человека в космос. Помимо Юрия Гагарина, с нашим городом связано имя великого космонавта Владимира Комарова.

Владимир Михайлович Комаров погиб 24 апреля 1967 года. Трагедия произошла во время приземления спускаемого аппарата космического корабля «Союз-1». К сожалению, судьба распорядилась так, что он погиб в небе над Оренбургом. В результате сбоя парашютной систе-

мы он ударился о землю на скорости около 60 м/сек. Произошла трагедия в селе Карабутак Адамовского района Оренбургской области, там же возведен возведён памятный мемориал.

Помимо этого, нашей гордостью является еще Оренбургский гелиевый завод — единственный в Европе производитель «солнечного газа». Гелий применяется в медицине, ракетостроении, производстве оптоволокон и полупроводников, в металлургии и т.д. В последнее время, спрос на него растет как на отечественном рынке так и за рубежом.

Не менее прославлены и ученые Оренбурга.

12 ноября на Международном форуме Rusnanotech-2010 состоялся анонс проекта биопластического материала. Этот материал, получивший название «Гиаматрикс», или по иному биokoжа, был разработан в стенах Оренбургского госуниверситета. «Гиаматрикс» отличается уникальной спо-



способностью заживления ран, что позволяет применять его в различных областях медицины, в том числе и в косметологии. Именно в этой сфере, биокосметика разрешит проблему восстановления кожи после процедур ультразвукового, лазерного, химического пилинга и т.д.

Конечно, это не все, чем могут гордиться оренбуржцы. Например, наш город примечателен еще и тем, что как и Санкт-Петербург строился по плану, так же в нашем

музее имени Пушкина есть огромное количество бесценных экспонатов, которые должен непременно увидеть каждый оренбуржец своими глазами, так что как только вы-

дастся свободное время, дорогие горожане, отправляйтесь осматривать все наши достопримечательности и вновь испытывать чувство гор-

дости за наш прекрасный город!

Анастасия ВЯЧИНА



«ВКУСНЫЕ» МЕСТА ОРЕНБУРГА

Наверное, каждый задавал себе вопрос «Куда пойти?» или «Где провести время?». И сразу появляется много ответов на эти вопросы. Но стоит узнать побольше о месте, куда Вы собираетесь идти, открывается немало минусов. Так куда всё-таки отправиться, чтобы хорошо провести время? «Свободная ладья» даст ответ на этот вопрос и посоветует несколько заведений для хорошего времяпрепровождения.

Говоря о недавно открывшихся, пожалуй, можем посоветовать ресторан «Sbarro». Богатый выбор пиццы и салатов, напитков и десертов позволяет этому заведению не уступать другим ни в выборе, ни в качестве. Вы можете забыть о своих проблемах, погружившись в приятную атмосферу ресторана «Sbarro». Спокойный салатный отте-

нок стен отлично гармонирует с не сильно ярким светом люстр. Уют этого ресторана даёт возможность посвятить всю свою душу этому вечеру и просто наслаждаться присутствием своей ком-



пании. Сюда можно прийти с семьёй, с друзьями, пригласить свою половинку. Не нужно даже искать повод, чтобы побывать здесь. Будь то праздник, выходной или обычный будний день, Вам всегда будут рады. Вежливый персонал не откажет вам в помощи и не станут грубить. Вы никогда не забудете это заведение и поймаете себя на мысли, что хотели бы ещё раз побывать здесь.

Полной противоположностью «Sbarro» является «Фотокафе» на Советской.



Если «Sbarro» обеспечит Вам светлую, спокойную обстановку, то в «Фотокафе» Вы почувствуете на себе дыхание вечернего города. Здесь темноту скрашивает яркий свет маленьких лампочек, развешенных повсюду. Это придаёт романтическую обста-

новку. Разнообразие салатов, десертов, напитков, вкусных тортов и пирожных не позволит пройти мимо. Если Вы хотите удивить девушку, то с помощью «Фотокафе» Вам не составит трудностей это сделать. Классическая музыка позволит расслабиться и дать себе возможность провести хорошо время с дорогим для Вас человеком. К тому же, доступность цен ещё больше заманивает к себе.

Если Вы хотите сводить своего ребёнка в кафе и самим неплохо отдохнуть, пожалуй, хорошим выбором будет кафе «Бегемот». Это заведение уже давно открыто и с удовольствием ждёт своих посетителей. И почему бы не быть одним из них?

Здесь имеется зал для детей, где они могут играть, прыгать на батутах и кататься с горки. Но после игры было бы неплохо подкрепиться, и на этот случай у кафе тоже есть отличные варианты. Детское меню включает в себя всё, что любит наше



маленькое поколение. Вкусные, но сытные блюда понравятся детям и оставят у них хорошее впечатление о кафе. Конечно, здесь позаботились и о взрослых. Родители могут себе выбрать место за любым столиком, где будет удобно наблюдать за своими малышами. Взрослое меню ничем не хуже детского, поэтому они тоже смогут найти в нём что-то вкусное. В дизайне кафе «Бегемот» преобладает оранжевый цвет, а в детской комнате - яркие детали, что поднимает детям настроение.

Надеюсь, Вы останетесь довольны, посетив хотя бы одно из этих мест. Удачно провести выходные в кругу своих близких!

Александра ЛАЗАРЕВА

ГЛАВНЫЙ ДЕТСКИЙ СТРАХ



шение не пропадало. В столовой пол провалился под ногами. Казалось, что ду-

-то образ. То ли глаза обманывали нас, то ли призраки пытались сбить с толку. Каждый шорох пугал, и вдруг послышался громкий крик.

Мы убегали со всех ног. Казалось, будто кто-то бежал за нами, с каждой секундой топот усиливался. И вот мы на финишной прямой, выход из этого ада в пяти шагах. Сердце уже почти разорвалось от страха. Через пару секунд мы на безопасной территории, за пределами лагеря.

Что это было, до сих пор не ясно. Мы так и не смогли узнать: правда или ложь все легенды о «ВОСТОКЕ – 6». Ведь порой наше воображение может создать куда более страшных монстров, чем на то способен мир.

Ксюша МЯГКОВА



Лето закончилось, и лагеря проводили детей до следующего года. Новое поколение детишек прониклось неповторимой атмосферой веселья и озорства, а также узнала о чудовищном лагере, легенды о котором уходят далеко в прошлое. Наша редакция решила посетить самый загадочный и неопознанный лагерь нашей области - «ВОСТОК-6». И это путешествие запомнилось нам навсегда.

Когда мы прибыли в лагерь он показался миленьким и уютным, не учитывая мертвых собак, разбросанных по территории. Ближе к столовой начинаешь ощущать на себе чей-то взгляд, который будто сверлит изнутри. Оглядевшись, мы никого не увидели, но ощу-

ши умерших людей блуждали вокруг нас и пытались навести нас на ловушки.

Днем это место не выглядело пугающе, только изредка мы натыкались на кукол вуду. Но близился вечер, и с каждой секундой это место становилось все более зловещим. Скрип неподалеку насторожил нас, это были детские качели, которые то ли от ветра, то ли от рук призраков пришли в движение!

Но это были только цветочки. Дальше началось что-то необъяснимое. В одном из домиков дверь хлопнула с силой. Несмотря на все предостережения, мы пошли дальше. В комнате стояли железные кровати, а рядом зеркало. Как будто здесь кто-то жил.

В зеркале мерещился чей

ФОТОРУБРИКА



Недавно наша редакция побывала в гостях у давних друзей—театра «Крылья», что живет за небезызвестной «Рыжей Дверью». Они приглашали зрителей на спектакль «Войны клоунов». Попробуйте представить, как это было!





Свидетель добрых войн, Сергей Семенов

ПРОБА ПЕРА

Путь

Арина МИФТАХУТДИНОВА

Ты отважен и смел,
Если выйти сумел
В те края, куда нету дороги.
Ты отважен и прям,
Ты решил идти сам
Без родных, без друзей, без подмоги.

Ты мечтой одержим,
На тебя, как нажим,
Давит чувство стремления к цели.
Ты поправил рюкзак
И прибавил свой шаг,
Чтобы остановить не сумели.

Но, вдруг, мыслей волна:
А дорога трудна
И полна неприятностей смрада.
Выдержишь этот бой,
Не свернешь ли домой,
Не достигнув желанной награды?

Сотни миль впереди,
Ты позорче гляди,
А иначе собьешься с тропинки-
Здесь глухие места,
Здесь одна пустота,
Только мысли листают картинки:

Вот ты цели достиг,
К ней бежишь напрямик,
И она к тебе тянется светом.
На уме лишь одно,
Ты кричишь: «Вот оно!»,
Машет счастье заветным билетом.

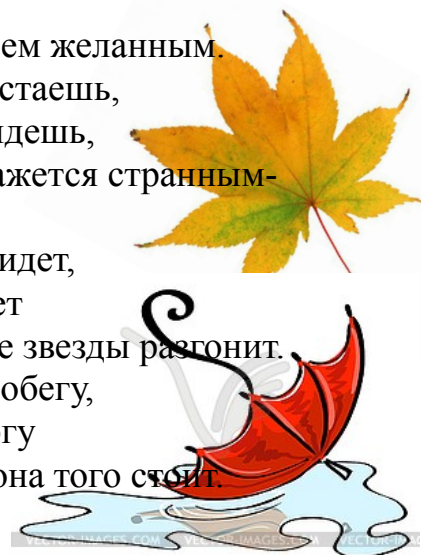
Но растаяли грезы
В грома тучной грозе,
И скрывается солнце за тучей.
Чтоб мечту воплотить,
Надо дальше спешить,
Чащи леса минуя и кручи.

Но вдруг ты осознал
У подножия скал,
Что иссякнешь, пока доберешься.
И ты понял, упав
Посреди желтых трав,
Что навряд ли обратно вернешься,

На щеках сохранив
Сил привычный прилив,
Ту энергию чувства и бодрость.
Их заменят собой
Боль, венок золотой,
Героизм, уважение и гордость.

...Нос щекочет трава,
Далеко синева
Разливается морем желанным.
Улыбнувшись, встаешь,
Сквозь ковыли идешь,
И уже путь не кажется странным-

Как должно все идет,
И рассвет настает
Часовым, что все звезды разгонит.
С ним я в путь побегу,
И добраться смогу
До мечты, ведь она того стоит.



Мы привыкли смотреть в заборы,
Мы привыкли смотреть в асфальт.
Отчего ж не поднимем взоры
Выше крыш, самолётов, Альп?

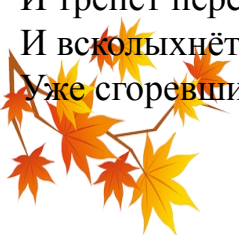
Если видеть извечно мерзость,
То и жизнь, несомненно, грязь.
Но давайте отбросим серость,



Чем ближе ночь - слышнее шорох
Вчерашних трепетных шагов.
Зари багряно-алый всполох
Растаял будто шлейф духов.

Чем ближе ночь - сильнее сиянье
Улыбки, солнца и зрачков,
Ещё сильнее очарованье
Произнесённых в спешке слов,

Ещё сильнее дыханье, чувства
И трепет пережитых бурь.
И всколыхнётся сверхбезумством
Уже сгоревший поцелуй.



В ее пленительном движении
Свобода птицы на ветру,
Её волнует приближенье,
Как блики солнца поутру.

Она, как бурный вихрь, тревожит
Сонливость медленной души,
То становясь со мною строже,
То будто пропастью во ржи.

Своим, как будто снежным, взглядом
Она бросает сердце в дрожь,
И сердцу более не надо
Побед и подвигов вельмож.

Она сияет ровным светом,
А я - угрюмый мотылёк,
Едва покинувший планету,
Летающий к свету огонёк.



МИР БЕЗ ОБМАНА

Щиты на улице, страницы в интернете, журналы, газеты, весь мир пестрит рекламными объявлениями. Они обещают сделать что-то невероятное, буквально волшебство. Вылечись от рака, приложив подорожник, купи магнитный браслет и похудей на 20 килограмм за 3 дня. А что если бы всё это было правдой? В каждой пачке семечек мы бы находили купон на плед, зарабатывали миллионы, не выходя из дома. Люди годами не могут бросить курить, но ведь чудо методика поможет сделать вам это всего за пару часов. Вам не кажется, что жизнь бы стала слишком лёгкой? В рекламах всё так радужно, всё, чего вы желаете, лежит на блюдечке. Зачем цели и мечты, если ты можешь получить всё здесь и



сейчас. Зачем прилагать усилия, если даже за чистотой полов в твоём доме следишь не ты, а мистер Пропер. Возможно, именно сейчас вам кажется, что жизнь стала бы раем. Но давно доказано, что если вещь легко нам даётся, мы теряем к ней интерес. Кому бы нужна была Франция, Италия, Испания, если бы мы все, как и обещается в рекламе, зарабатывали кучу денег и летали бы туда каждый вторник? Было бы рекламодателю выгодно, если бы его семечки перестали покупать, ведь люди нашли купон в первой же пачке. Но не всё так плохо. Я бы хотела, чтобы все рекламы, обещающие нам чудо исцеление от смертельных болезней, были правдой. Это бы подарило сотням и миллионам людей шанс на новую жизнь. Шанс на жизнь без страха и боли. Как вы уже поняли, в любом деле есть свои плюсы и минусы. Понравилась бы вам жизнь, в которой всё сказанное в рекламе сбывается?



ГОРОСКОП



Овен: Послушайте грустную осеннюю музыку, загрузитесь работой, а иначе ваше еще летнее настроение обернется вам не лучшим образом.



Лев: Не забывайте о своих близких и родных. Позвоните бабушке, помогите маме,



Стрелец: Кажется, осенняя депрессия не прошла вас стороной. Стрельцам срочно нужна эмоциональная встряска.

Телец: Отдохните от трудовых будней. Сходите в театр, музей, кино или проведите время с друзьями.



Дева: Постарайтесь разобраться в тонкостях своей работы - можно найти новые пути для развития.



Козерог: Звезды советуют хорошо потрудиться, а потом вас ожидает очень даже веселый отдых!



Близнецы: Звёзды говорят, что вы засиделись на месте. Самое лучшее предложение - заняться спортом.



Весы: Звёзды обещают вам удачный месяц. Вас ожидает много сюрпризов!!



Водолей: Постарайтесь сильно не огорчаться вашим неудачам, просто слушайте ободряющую музыку и ищите поддержку у близ-

Рыбы: Посвятите себя полностью творчеству, и, возможно, вы откроете для себя свои новые таланты.



Скорпион: Не спешите в принятии решений. Сделайте паузу и хорошенько всё проанализируйте.



Рыбы: Посвятите себя полностью творчеству, и, возможно, вы откроете для себя свои новые таланты.



СВОБОДНАЯ

ЛЮДЬЯ

Руководитель издания:

педагог Эмин Гасанов

Литературный редактор:

педагог Людмила Белякова

Выпускающий редактор:

Мария Королкова (СОШ № 73, 9»А»)

Над номером работали:

Алена Клещерева (СОШ №72, 10 «Б»)

Валерия Рязанова (СОШ №76, 11 «А»)

Стелла Стрымова (СОШ №46, 11 «А»)

Арина Мифтахутдинова(СОШ №6, 11 «А»)

Ксения Мухоморова (СОШ №78, 8 «А»)

Сергей Семезов (Гимназия №2, 11 «В»)

Александра Газарева (СОШ №25, 10 «Б»)

Анастасия Вичина (СОШ №52, 11 «А»)

Выходные данные:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Дворец творчества детей и молодежи г. Оренбурга»

Школа журналистики «Вантовая лестница».